

**M° Alberto
Biano**



SCUOLA DI MUSICA
EFFETTI SONORI

**1° fagotto Orchestra
della Svizzera italiana**

Masterclass di fagotto



**8-10
settembre**

Monopoli (BA)

**Info: referente M° Mattia Perticaro
3478961085 - mattiaperticaro@gmail.com**



Associazione musicale scuola di musica “ Effetti Sonori”

MASTERCLASS DI
ALTO PERFEZIONAMENTO MUSICALE
Città di Monopoli (BA)

M^o ALBERTO BIANO
FAGOTTO 8/10 SETTEMBRE 2023



REGOLAMENTO MASTERCLASS

1. La Masterclass si svolgerà dal 8 al 10 settembre (in caso di tante adesioni si penserà di prolungare la durata fino al giorno 11 settembre) in uno dei luoghi più caratteristici e turistici della Puglia, la città di Monopoli in provincia di Bari.

Le attività si svolgeranno presso una struttura donea con aule accoglienti provviste di pianoforte.

2. Possono partecipare alla Masterclass musicisti senza limiti di età e di nazionalità distinti fra EFFETTIVI ed UDITORI.

3. I corsi si attiveranno solo con un minimo di 5 partecipanti effettivi fino ad un massimo deciso da ciascun docente, salvo casi eccezionali decisi dalla direzione.

4. Per tutti i corsisti (effettivi e uditori) la domanda d'iscrizione dovrà essere compilata attenendosi al modello allegato al bando inviando tutta la documentazione richiesta.

La direzione si riserva di accettare in via eccezionale anche le domande pervenute successivamente, se lo riterrà opportuno. La domanda compilata deve essere inviata esclusivamente via mail all'indirizzo mattiaperticaro@gmail.com.

5. Alla domanda di iscrizione si dovranno allegare:

L'elenco dei brani proposti per la Masterclass (solo per gli allievi EFFETTIVI).

Autorizzazione di un genitore, nel caso in cui lo studente sia minorenni, con fotocopia di un documento d'identità e del codice fiscale.

PER GLI ALLIEVI EFFETTIVI: COPIA DEL BONIFICO BANCARIO DI EURO 100,00 (tale somma comprende l'iscrizione ai corsi, acconto della quota di contributo frequenza corso).

PER GLI ALLIEVI UDITORI: COPIA DEL BONIFICO BANCARIO DI EURO 30,00 (tale somma, versata in unica soluzione, comprende l'iscrizione, la partecipazione ai corsi scelti come solo uditore).

BONIFICO INTESTATO A: PERTICARO MARIO MATTIA (direttore artistico Scuola di musica "Effetti sonori") IBAN: IT12U070628098000000053854 BCC Mediocrați San Marco Argentano. La quota di iscrizione verrà rimborsata solo in caso di annullamento della Masterclass.

6. IL SALDO DELLE QUOTE QUOTE PER LA FREQUENZA AI CORSI DA PARTE DEI SOLI ALLIEVI EFFETTIVI VANNO VERSATE DIRETTAMENTE ALLA SEGRETERIA DELLA SCUOLA DI MUSICA, PRIMA DELL'INIZIO DELLE LEZIONI.

ATTENERSI ALLE SEGUENTI QUOTE:

FAGOTTO: MASTERCLASS M ° ALBERTO BIANO

SCADENZA ISCRIZIONE 31/08/2023

EURO 200,00 (100,00 ALL'ISCRIZIONE + 100,00 INIZIO DEI CORSI).

Comprensivi di almeno n° 3 lezioni individuali.

Pianista accompagnatore gratuito a disposizione per concerto finale Masterclass.

In caso di rinuncia da parte dei corsisti, la quota di iscrizione non verrà restituita. Il rimborso è previsto solo se l'organizzazione deciderà di annullare il corso per cause indipendenti dalla volontà dei partecipanti.

7. L'organizzazione non è responsabile di eventuali danni a persone e cose che si dovessero verificare durante tutto il periodo di svolgimento dei corsi negli spazi riservati a lezioni, studio e concerti.

8. Al termine dei corsi sarà organizzato un concerto di chiusura della Masterclass e sarà rilasciato ad ogni studente un attestato ufficiale di frequenza.

9. Saranno messe a disposizione degli iscritti, che ne faranno richiesta, delle strutture convenzionate dove poter pernottare durante i giorni della Masterclass.

10. A disposizione dei corsisti ci saranno dei pianisti accompagnatori, dietro richiesta dei docenti.

Direzione artistica M° Mario Mattia Perticaro

Informazioni al numero: 3478961085

E-mail: mattiaperticaro@gmail.com

scuolaeffettisonori@libero.it

Sito internet: www.scuolaeffettisonori.it



Curriculum vitae M° Alberto Bianco

1a Fagotto dell'OSI dal 2008.

originario di Borgovercelli (Italia). Ha studiato presso il Conservatorio di Rovigo (diploma col massimo dei voti e la lode), presso il Conservatoire de Musique di Losanna (diploma di concerto e diploma di solista con il massimo dei voti, sotto la guida di A. Guerra), presso il Conservatoire de Musique di Ginevra (perfezionamento con il R. Brinstingl) e presso la Scuola di Bobbio (perfezionamento con S. Azzolini).

È stato membro dell'Orchestre du festival di Verbier collaborando con Z. Mehta, J. Levine, W. Sawallish, K. Nagano, Y. Temirkanov e L. Foster.

È membro cofondatore del Trio Clab con il quale ha vinto il 1° premio al Concorso "M. Fiorindo" di Torino ed il 3° premio ex aequo al Migros Wettbewerb di Zurigo. Collabora anche con l'Ensemble Contrechamps di Ginevra, l'Accademia Bizantina e il Giardino Armonico di G. Antonini.

Modulo d'iscrizione

Masterclass di Fagotto

Tenuta/o da

Docente referente della Masterclass/Seminario

_____ M° Mattia Perticaro _____

Il/La sottoscritt _____

Nato/a a _____ () il _____

e-mail _____

telefono _____

Chiede di partecipare in qualità di allievo: effettivo uditore

Alla masterclass/seminario che si terrà nel/I giorno/I _____

Data _____

Firma _____

La Masterclass è rivolta a tutti gli interessati.

Il versamento può essere effettuato secondo le seguenti modalità:

Conto corrente bancario: Iban:IT12U070628098000000053854 intestato a Mario Mattia Perticaro (direttore artistico Scuola di musica "Effetti sonori" causale iscrizioni Masterclass di fagotto

Si ricorda che l'attestazione di versamento del contributo di partecipazione dovrà essere, inviata all'indirizzo e-mail mattiaperticaro@gmail.com prima della scadenza dell'iscrizione alla masterclass/seminario stabilita al 07/08/2023.

Alla fine del corso verrà rilasciato dalla Segreteria Didattica un attestato di partecipazione